**Zamierzenia wychowawczo – dydaktyczne**

**MARZEC**

**GRUPA 2**

**TEMATY KOMPLEKSOWE:**

1. **Chciałbym być muzykiem**
2. **Bawimy się w teatr**
3. **Wiosna idzie przez świat**
4. **Wielkanoc**

**Treści programowe:**

* kształtowanie umiejętności wypowiadania się na określony temat;
* rozwijanie empatii, uwrażliwianie na potrzeby drugiego człowieka;
* wdrażanie do zachowywania ciszy podczas wykonywania wszelkich ćwiczeń i zadań;
* obserwowanie środowiska przyrodniczego; zwracanie uwagi na dominującą kolorystykę, zmiany, jakie zachodzą w przyrodzie;
* rozpoznawanie i utrwalenie źródeł pochodzenia dźwięków;
* uświadomienie wartości dźwięków w życiu człowieka;
* kształtowanie wrażliwości na dźwięki;
* dostrzeganie dźwięków w codziennym życiu;
* zapoznanie z instrumentami muzycznymi i ich klasyfikacją ze względu na źródło dźwięku, utrwalenie nazw instrumentów;
* rozpoznawanie sztucznie otrzymywanych dźwięków, np. poprzez pocieranie, gniecenie różnych rodzajów papieru lub stukanie przedmiotami;
* przybliżanie wiadomości na temat teatru;
* doświadczanie na konkretnych przykładach (sytuacje dnia codziennego, zachowania bohaterów literackich) wybranych wartości moralnych, np. dobra, odwagi;
* zapoznanie z teatrzykiem cieni;
* zachęcanie do zabaw w teatr – dowolnych i zorganizowanych;
* słuchanie różnych odgłosów przyrody, rozpoznawanie ich;
* różnicowanie głosów zwierząt, pojazdów, naśladowanie ich;
* rysowanie, malowanie farbami plakatowymi, lepienie z gliny, masy solnej;
* określanie położenia przedmiotów w przestrzeni; stosowanie określeń: *na, pod, przed, za, wysoko, nisko*;
* obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie przed zbliżającą się wiosną, np.: topnienie śniegu, powracające pierwsze ptaki (bociany), pojawiające się pierwsze kwiaty (krokusy), poznawanie oznak wiosny;
* zwracanie uwagi na kaprysy pogody w marcu, poznanie przysłowia „w marcu jak w garncu”;
* zapoznanie z tradycjami wielkanocnymi, ukazanie wartości jakie niosą ze sobą tradycje;
* rozwijanie umiejętności liczenia w zakresie czterech;
* zapoznanie z tradycją; ozdabiania jajek na Wielkanoc.